

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
муниципального образования «город Бугуруслан»
«Детский сад комбинированного вида № 21»
(МАДОУ «Д/с №21»)

Принята на заседании
педагогического совета
МАДОУ «Д/с№21»
протокол № 1, от 29.08.2024г.

Утверждаю
Заведующий МАДОУ «Д/с№21»
И.А. Хамидуллина
приказ №113 от 29.08.2024 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОГО НАПРАВЛЕНИЯ
«БУМАЖНЫЕ ФАНТАЗИИ»**

**срок реализации программы: 1 год
для детей 4 - 5 лет**

Год разработки программы: 2024г.
Автор – составитель:
Флигер Татьяна Петровна,
воспитатель высшей
квалификационной категории

г. Бугуруслан, 2024г.

СОДЕРЖАНИЕ

I.	Целевой раздел	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цели и задачи Программы	6
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.3.	Характеристика особенности развития детей 4-5 лет	7
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	8
1.2.1	Планируемые образовательные результаты в дошкольном возрасте	8
1.3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	9
II	Содержательный раздел	10
2.1.	Задачи и содержание образования по образовательным областям	10
2.1.1.	Социально-коммуникативное развитие	11
2.1.2.	Познавательное развитие	11
2.1.3.	Речевое развитие	12
2.1.4.	Художественно-эстетическое развитие	12
2.2.	Комплексно-тематическое планирование	14
2.3.	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников в процессе реализации Программы	17
III	Организационный раздел	24
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	24
3.2.	Кадровое условия реализации программы	25
3.3.	Режим и распорядок дня в дошкольных группах	25
3.4.	Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания	28
3.5.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	32
3.6.	Список используемой литературы	32

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Сегодняшнее время вносит свои коррективы в развитие дошкольников. Наиболее результативным становится то познание, которое достигнуто в результате совместного общения, игры, в результате осознания результата своей деятельности и фантазии. Предлагаемая программа предназначена для реализации работы по ознакомлению детей с искусством оригами и элементами аппликации в условиях дошкольного образовательного учреждения. Оригами с элементами аппликации – традиционная техника складывания бумажных фигурок. Интерес к этой технике связан с уникальными возможностями влияния оригами на развитие детей.

Складывание фигурок благотворно действует на развитие движений пальцев и кистей рук, внимания, памяти, логического мышления, творческих способностей. Занятия оригами способствуют воспитанию усидчивости, аккуратности, самостоятельности, целеустремленности. Работа с бумагой в технике оригами, знакомит детей с основными геометрическими понятиями (угол, сторона, квадрат, треугольник и т. д.), одновременно происходит обогащение словаря специальными терминами. Так же такое творчество активизирует мыслительные процессы. В процессе конструирования у ребенка возникает необходимость соотнесения наглядных символов (показ приемов складывания) со словесными (объяснение приемов складывания) и перевод их значения в практическую деятельность (самостоятельное выполнение действий).

Оригами способствует созданию игровых ситуаций. Создаются сюжетно-тематические композиции, в которых используются изделия, выполненные в технике оригами. Оригинальность композиции достигается тем, что фон, на который наклеиваются фигуры, оформляют дополнительными деталями, выполненные в технике аппликации. И это еще далеко не все достоинства, которые заключает в себе волшебное искусство оригами и аппликации.

Программа «Бумажные фантазии» соответствует федеральному государственному стандарту, разработана с учетом потребностей детей и добровольного желания родителей на договорной основе.

Нормативной базой для реализации платных образовательных услуг программы «Бумажные фантазии» регулируется следующими нормативными правовыми актами:

- Федеральным законом от 31.07.2020 №304-ФЗ «О внесении изменений в ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства

образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (зарегистрирован Минюстом России 06.02.2023, регистрационный № 72264);

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14.11.2013, регистрационный №30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21.01.2019 № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13.02.2019, регистрационный №53776);

- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 28.12.2022, регистрационный № 71847);

- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 №32 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-2 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) без вредности для человека факторов среды обитания»;

- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован Минюстом России 31.08.2020, регистрационный №59599);

- Уставом муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения муниципального образования «город Бугуруслан» «Детский сад комбинированного вида №21» №220, от 17.09.2020 г.

Программа «Бумажные фантазии» имеет художественно-эстетическую направленность. Занятия творческой деятельностью оказывают сильное

воздействие на эмоционально-волевую сферу детей. Процесс овладения определенными навыками исполнения не только раскрепощают художественное мышление, но и в большей мере накладывают отпечаток на мировосприятие и систему жизненных ориентировок, целей и ценностей.

Программа рассчитана на один год работы с детьми 4-5 лет .

Курс занятий по программе рассчитан на один раз в неделю. Продолжительность занятий составляет 20 минут. Общее количество занятий в год составляет: 36 занятий.

Новизна дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Бумажные фантазии» заключается в том, что позволяет интегрировать самые разные виды и техники изобразительного и декоративно-прикладного творчества в техническом моделировании.

Программа «Бумажные фантазии» имеет стартовый уровень сложности, так как направлена на повышение психологической готовности ребенка образовательную деятельность; диагностику уровня общих и специальных способностей ребенка, создание комфортных условий для последующего выявления предпочтения и выбора ребенком вида деятельности в дополнительном образовании.

Актуальность программы. Конструирование из бумаги и работа с готовыми формами, как составные части начального технического моделирования, обладают большими возможностями для воспитания и развития детей дошкольного возраста.

Актуальность данной программы в том, что она является комплексной по набору техник работы с бумагой, что предполагает овладение основами разнообразной творческой деятельности, даёт возможность каждому воспитаннику открывать для себя волшебный мир творчества, проявлять и реализовывать свои творческие и технические способности.

Обучение по программе способствует закреплению положительных эмоций, стимулирует желание трудиться и овладевать особенностями мастерства, приобщает к народному декоративному искусству, подготавливает ребенка к последующему обучению в школе. На занятиях через практические действия у учащихся развиваются образное и ассоциативное мышление, воображение, умение увидеть необычное в обычном, конструкторские навыки, мелкая моторика, умение работать с различными инструментами и материалами, воспитывается бережное отношение к материалам и окружающему миру.

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что она дает возможность овладеть широким набором техник работы с бумагой, что позволит разбудить в каждом ребенке стремление к художественному самовыражению и техническому творчеству.

Данная программа актуальна тем, что построена так, что обучающиеся, преодолевая одно затруднение за другим, переходят от одного успеха к

другому, в результате чего у них формируется опыт творческого дела, что играет важную роль в развитии личности. Представленная программа разработана в соответствии с ФГОС и реализует интеграцию образовательных областей (речевое, познавательное, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие).

1.1.1. Цели и задачи Программы

Целью программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Программа направлена на решение следующих задач:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения Программы;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

- признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничество с семьей;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Подходами к формированию Программы являются:

- деятельностный подход осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, восприятия художественной литературы и фольклора, изобразительной, конструирования, трудовой, познавательно-исследовательской, музыкальной, двигательной. Образовательная деятельность строится как процесс организации различных видов деятельности.

- личностно-ориентированный подход. Обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самооценку, субъективность процесса обучения, т.е. опору на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения.

- индивидуальный подход. Учет индивидуальных особенностей детей группы образовательном процессе.

- дифференцированный подход. В образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору.

1.1.3. Характеристика особенности развития детей 4-5 лет

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило,

уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребенок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. В данном возрасте преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы. Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка в процессе дошкольного образования и к его завершению.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении Программы Организации и не подразумевают его включения в целевую группу обучающихся, в отношении которых осуществляются различные виды и формы психологической помощи (психолого-педагогического сопровождения).

1.2.1 Планируемые образовательные результаты в дошкольном возрасте:

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями.

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной

программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности. Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые по художественно-эстетическому направлению развития и образования детей дошкольного возраста.

2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;

- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;

- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;

- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;

- развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

3) в сфере трудового воспитания:

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;

- вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда.

2.1.2. Познавательное развитие

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
- развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
- расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи;
- развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране;
- знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них.

2.1.3. Речевое развитие

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Развитие словаря: обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия.

2) Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков.

3) Грамматический строй речи: продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении.

4) Связная речь: продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы.

Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе.

Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей.

Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое

восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;

- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

2) изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира;

- соотносить увиденное с собственным опытом;

- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, аппликации;

- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, аппликации;

- сидеть свободно, не напрягаясь;

- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли;

- поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

- создавать условия для самостоятельного художественного творчества

детей;

- ВОСПИТЫВАТЬ у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

2.2.Комплексно-тематическое планирование

Месяц	Тема	Кол-во часов	Цель и задачи занятия
СЕНТЯБРЬ	«Волшебные свойства бумаги»	1	Познакомить детей со свойствами бумаги. Рассказать о видах бумаги и уместности ее применения для конкретной поделки. Научить правильно отбирать бумагу для изготовления поделок
	«Фантазии с листом бумаги»	1	Познакомить со способами использования разных видов бумаги применительно к разным фактурным поделкам; развивать воображение, фантазию; воспитывать интерес к конструированию из бумаги
	«Осенние листочки»	1	Учить мять бумагу, скатывать из неё комочки, обмакивая в клей приклеивать их к картону, аккуратно работать с клеем. Развитие сенсомоторики.
	«Грибы»	1	Учить мять бумагу, скатывать из неё комочки, обмакивая в клей приклеивать их к картону, аккуратно работать с клеем. Развивать аккуратность в работе
ОКТАБРЬ	«Собираем урожай»	1	Учить располагать предметы на полоске листа. Закрепить название овощей и фруктов, приемы аккуратного наклеивания. Развивать внимательность.
	«Осенний лес» (коллективная работа)	1	Продолжать учить скатывать маленькие кусочки бумаги и учить скатывать салфетки в жгутики. Воспитывать желание делать аппликацию и доводить начатое дело до конца. Укреплять кисти рук, развивать мелкую моторику
	«Дорожка для зайчика»	1	Учить детей пользоваться ножницами, соблюдать технику безопасности, резать бумагу по прямой, вырезать дорожку.
	«Рябиновая ветка» (Рябина)	1	Продолжать учить мять бумагу, скатывать из неё комочки, приклеивать их к картону; формировать интерес и положительное отношение к аппликации
	«Черепашки»	1	Продолжать учить мять бумагу, скатывать из неё комочки, приклеивать их к картону; формировать интерес и положительное отношение к аппликации.
НОЯБРЬ	«Шапочка»	1	Продолжать учить детей формировать из бумаги комочки, приклеивать их в определенном месте основы.

	«Шарфик для кукол»	1	Продолжать последовательно выполнять работу: скатывать салфетки в комочек, обмакивать в клей и прикладывать близко друг другу, развивать цветовое восприятие.
	«Шары»	1	Учить вырезать фигуры круглой формы из квадрата, овальной из прямоугольника, срезая только углы.
	«Апельсины для Буратино»	1	Упражнять в умении вырезать фигуры круглой формы из квадрата, соблюдать технику безопасности работы с ножницами.
ДЕКАБРЬ	«Котёнок»	1	Упражнять в умении вырезать фигуры круглой формы из квадрата, овальной из прямоугольника, срезая только углы.
	«Снеговик»	1	Закреплять знание детей о круглой форме, о различии предметов по величине, продолжать учить работать с ножницами.
	«Подарки для друзей»	1	Учить отрывать от листа бумаги кусочки и полоски, сминать бумагу в комочки, использовать бумагу в зависимости от ее качеств. Воспитывать интерес к аппликации
	«Новогодняя игрушка»	1	Учить детей составлять аппликативное изображение снеговика из готовых ватных дисков, с частичным наложением друг на друга. Воспитывать самостоятельность и доброжелательные отношения к другим детям
ЯНВАРЬ	«Зима» (коллективная работа)	1	Закреплять умение детей аккуратно разрывать салфетки кусочки различного размера и формы, аккуратно приклеивать на основу (на крону деревьев, на землю), пространственное освоение листа, развитие воображения. Продолжать учиться действовать сообща
	«Снегири»	1	Продолжать учить скатывать из мелких кусочков бумаги шарики и равномерно наклеивать по всему контуру. Развивать эстетическое восприятие, желание довести начатую работу до конца
	«Зайчишка»	1	Закреплять умение детей аккуратно разрывать вату, бумагу на кусочки небольшого размера, приклеивать кусочки бумаги, ваты к картону; формировать интерес и положительное отношение к аппликации
	«Снежинка на окне»	1	Закреплять умение детей аккуратно разрывать салфетки кусочки различного размера и формы, аккуратно приклеивать на основу
ФЕВРАЛЬ	«Сердечко»	1	Закреплять умение детей аккуратно разрывать бумагу на кусочки различного размера и формы, приклеивать кусочки бумаги по контуру. Формировать интерес и заботливое отношение к близким.

	«Подарок для папы»	1	Учить украшать предмет прямоугольной формы, фигурками цветной бумаги, цветами, полосками. Воспитывать аккуратность в работе, заботу о близких
	«Летят самолёты» (коллективная работа)	1	Закреплять умение составлять предмет из нескольких деталей разной формы и размера (прямоугольников, полосок). Правильно располагать предмет на панно (в виде российского флага). Аккуратно пользоваться клеем, намазывать всю форму. Воспитывать чувство патриотизма, умение радоваться общему результату
	«Смешарики»	1	Продолжать учить детей делать комочки из салфеток. Учить детей обмакивать комочки в клей, затем прижимать их к вырезанному фону. Аккуратно пользоваться клеем
МАРТ	«Корзина с цветами» (подарок маме)	1	Учить детей создавать красивую композицию цветов в корзинке, развивать эстетическое восприятие, формировать образное представление. Воспитывать заботливое отношение к маме, желание ее порадовать
	«Цветы в вазе»	1	Продолжать учить детей работать в смешанной технике: бумажная пластика + рваная бумага, дополнять по желанию недостающими деталями, развивать воображение, чувство цвета и формы
	«Сова» (коллективная работа, 2 занятия)	2	Закреплять умение аккуратно и последовательно выполнять работу: скатывать из салфетки комочки, обмакивать их в клей и выкладывать по контуру. Развивать цветовое восприятие. Воспитывать аккуратность в работе.
АПРЕЛЬ	«Птенцы»	1	Учить детей аккуратно разрывать бумагу разной жесткости на кусочки разного размера и формы, Закреплять навык наклеивания; (внутри контура). Развитие эстетического восприятия, аккуратность.
	«Посуда для куклы»	1	Учить составлять изображение узоров из готовых форм (цветов, трапеций и треугольников разного размера). Формировать умение свободно размещать детали, аккуратно приклеивать, хорошо промазывать края деталей, пользоваться салфеткой
	«Ракета»	1	Учить детей аккуратно наклеивать детали свободно их размещать, аккуратно приклеивать, хорошо промазывать края деталей, пользоваться салфеткой. Воспитывать самостоятельность и желание довести начатую работу до конца
	«Колобок – румяный бок»	1	Развивать эстетические чувства передачей художественного сказочного образа в аппликационной технике, учить обрывать бумагу разной жесткости, закрепить знание круглой формы и желтого цвета
МАЙ	«Неваляшка»	1	Продолжать учить вырезать фигуры круглой формы из квадрата, овальной из прямоугольника, срезая только углы. Воспитывать аккуратность в работе

	«Сирень»	1	Закреплять умение детей аккуратно разрывать бумагу на кусочки небольшого размера, приклеивать кусочки бумаги. Развивать умение работать аккуратно. Воспитывать аккуратность при выполнении работы
	«Радуга над городом» (коллективная работа, 2 занятия)	2	Закреплять умение детей аккуратно разрывать бумагу на кусочки небольшого размера, приклеивать кусочки бумаги по контуру. Развивать умение работать аккуратно. Воспитывать аккуратность при выполнении работы

2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников в процессе реализации Программы

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка, работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДООУ. Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в дошкольном возрасте.

Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Направления взаимодействия с семьями воспитанников в соответствии с ФГОС ДО:

1) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

2) оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;

3) создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности;

4) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;

5) создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей опросов, связанных с реализацией Программы.

Целью взаимодействия с семьями воспитанников является создание

условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности и поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, а также вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Основные задачи взаимодействия с семьями воспитанников:

- Организация сотрудничества дошкольного учреждения с семьей;
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- Оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- Вовлечение родителей в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- Осуществление консультативной поддержки родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования (в случае его организации);
- Определение и удовлетворение потребностей семей дошкольников, не охваченных системой дошкольного образования.

Принципы взаимодействия детского сада с семьями:

- принцип гуманизации, предполагает установление подлинно человеческих, равноправных и партнерских отношений в системе «детский сад – семья»;
- принцип индивидуализации, требует глубокого изучения особенностей семей воспитанников, а также создания управляемой системы форм и методов индивидуального взаимодействия;
- принцип открытости, позволяет осознать, что только общими усилиями семьи и образовательного учреждения можно построить полноценный процесс обучения, воспитания и развития ребенка;
- принцип непрерывности преемственности между дошкольным учреждением и семьей обучающегося на всех ступенях обучения;
- принцип психологической комфортности заключается в снятии всех стрессовых факторов воспитательно-образовательного процесса, в создании в детском саду эмоционально-благоприятной атмосферы.

Направления взаимодействия:

Информационно-аналитическое.

Цель: изучение семьи, выявление образовательных потребностей родителей (законных представителей); установление контакта с её членами для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

Формы работы: анкетирование, тестирование, опрос, беседы –

Просветительское.

Цель: обогащение родителей (законных представителей) знаниями в вопросах воспитания и образования детей дошкольного возраста.

Формы работы: общие, групповые родительские собрания, консультации, беседы, выставки детских работ, совместные выставки поделок, участие родителей в подготовке и проведении праздников, развлечений, досугов, совместные экскурсии, открытые просмотры непосредственно образовательной деятельности, утренние приветствия, совместное создание предметно-развивающей среды.

Наглядно-информационное.

Цель: опосредованное общение между педагогами и родителями (законными представителями) по вопросам образования, развития и воспитания детей.

Формы работы: информация родительских уголков, знакомство родителей с нормативными документами, объявления, реклама, папки-передвижки, фотовыставки; ежедневное информирование родителей о деятельности детей за прошедший день, миниотчёт оформляется для родителей как объявление «Чем сегодня занимались».

Практико - ориентированное.

Цель: формирование положительных детско-родительских отношений, создание условий для личностного роста.

Формы работы: совместные праздники, развлечения, досуги, празднование дней рождения детей, выставки семейных коллекций, дни добрых дел, тренинги, встречи, знакомства, совместная проектная деятельность.

Формы взаимодействия с родителями.

<i>Информационно-аналитические формы</i>	
Основной задачей информационно-аналитических форм организации общения с родителями являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне его родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности воспитательно-образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями. К данной форме взаимодействия с родителями можно отнести анкетирование, интервьюирование, проведение опросов, беседы.	
Анкетирование	Один из распространенных методов диагностики, который используется работниками ДОО с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка.
Опрос	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека.

Интервью и беседа	Характеризуются одним ведущим признаком: с их помощью исследователь получает ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых (респондентов). Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т. п. (все то, что не подвластно изучению другими методами), с другой — делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации).
-------------------	--

<i>Познавательные формы</i>	
<p>Познавательные формы призваны повышать психолого-педагогическую культуру родителей, а значит, способствовать изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивать рефлексивность. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических</p>	
Практикум	Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей.
Лекция	Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания
Дискуссия	Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление
Круглый стол	Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнениями друг с другом при полном равноправии каждого
Симпозиум	Обсуждение какой-либо проблемы, в ходе которого участники по очереди выступают с сообщениями, после чего отвечают на вопросы
Дебаты	Обсуждение в форме заранее подготовленных выступлений представителей противостоящих, соперничающих сторон
Педагогический совет с участием родителей	Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей
Педагогическая лаборатория	Предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях
Родительская конференция	Служит повышению педагогической культуры родителей; ценность этого вида работы в том, что в ней участвуют не только родители, но и общественность
Общее родительское собрание	Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей
Групповые родительские собрания	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи

Аукцион	Собрание, которое проходит в игровой форме, в виде «продажи» полезных советов по выбранной теме
Вечера вопросов и ответов	Позволяют родителям уточнить свои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей
Родительские вечера	Прекрасно сплачивают родительский коллектив; это праздники общения с родителями друга своего ребенка, это праздники воспоминаний младенчества и детства собственного ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит жизнь и собственный ребенок
Родительские чтения	Дают возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении
Родительский тренинг	Активная форма взаимодействия работы с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным
Педагогическая беседа	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи
Семейная гостиная	Проводится с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогают по-новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми
Клубы для родителей	Предполагают установление между педагогами и родителями доверительных отношений, способствуют осознанию педагогами значимости семьи в воспитании ребенка, а родителями — что педагоги имеют возможность оказать им помощь в решении возникающих трудностей воспитания
Дни добрых дел	Дни добровольной посильной помощи родителей группе, ДОУ (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании предметно-развивающей среды в группе. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между воспитателем и родителями
День открытых дверей	Дает возможность познакомить родителей с дошкольным учреждением, его традициями, правилами, особенностями воспитательно-образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию
Неделя открытых дверей	Родители в течение недели (в любое время) могут прийти в детский сад и понаблюдать за педагогическим процессом, режимными моментами, общением ребенка со сверстниками, глубже проникнуть в его интересы и потребности
Ознакомительные дни	Для родителей, дети которых не посещают дошкольное учреждение
Эпизодические посещения	Предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми, непосредственно образовательной деятельностью, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью педагога и ознакомление с режимом жизни детского сада; у родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке отличной от домашней
Исследовательско-проектные, ролевые, имитацион-	В процессе этих игр участники не просто впитывают определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений; в процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются

ные и деловые игры	проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение
--------------------	---

Досуговые формы

Досуговые формы организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми

Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса.
Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей.
Совместные походы и экскурсии	Укрепляют детско-родительские отношения.

Письменные формы

Еженедельные записки	Записки, адресованные непосредственно родителям, сообщают семье о здоровье, настроении, поведении ребенка в детском саду, о его любимых занятиях и другую информацию
Неформальные записки	Воспитатели могут посылать с ребенком короткие записки домой, чтобы информировать семью о новом достижении ребенка или о только что освоенном навыке, поблагодарить семью за оказанную помощь; в них могут быть записи детской речи, интересные высказывания ребенка; семьи также могут посылать в детский сад записки, выражающие благодарность или содержащие просьбы
Личные блокноты	Могут каждый день курсировать между детским садом и семьей, чтобы делиться информацией о том, что происходит дома и в детском саду; семьи могут извещать воспитателей о таких семейных событиях, как дни рождения, новая работа, поездки, гости
Письменные отчеты развитию ребенка	Эта форма может быть полезна при условии, если она не заменяет личных контактов

Наглядно-информационные формы

Данные формы общения педагогов и родителей решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя

Информационно-ознакомительные	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете, «Летопись ДОУ», выставки детских работ, фотовыставки, рекламу в средствах массовой информации, информационные проспекты, видеофильмы «Из жизни одной группы детского сада»; выставки детских работ; фотовыставки и информационные проспекты
-------------------------------	---

Информационно-просветительские	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное — через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки
--------------------------------	--

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Образовательная область	Примерное содержание направлений работы с семьей
«Речевое развитие»	Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, рисование. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию. Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.
«Познавательное развитие»	Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов. Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины, интеллектуальные досуги.
«Художественно – эстетическое развитие»	На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей. Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи,

	<p>скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др. Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.</p>
--	--

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

- учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

- создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и пр.;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

- совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

- вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

- использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации.

3.2 Кадровые условия реализации Программы

Воспитатель должен обладать основными компетенциями в организации различных видов деятельности и общения воспитанников; организации образовательной деятельности по реализации программы; осуществлении взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников и работниками образовательного учреждения; владении информационно-коммуникационными технологиями и умением применять их. Общее количество сотрудников, занятых непосредственно на группе составило:

Должность	Общее количество ставок
1 воспитатель	1,0 ставки

3.3 Режим и распорядок дня в дошкольных группах

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху.

№ п/п	Режимные моменты	Формы работы
1.	Прием детей, осмотр, разнообразная детская деятельность	Двигательная активность детей (по инициативе и желанию ребенка); Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы (беседа, игры с правилами, чтение художественной литературы, поручения и др.); создание предметно-развивающей среды в соответствии с содержанием образовательных областей и тем.
2.	Утренняя зарядка	Совместная деятельность взрослых и детей.

3.	Подготовка как завтраку, завтрак	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация.
4.	Разнообразная детская деятельность	Совместная деятельность взрослых и детей. Двигательная активность детей. <i>Формы работы:</i> подвижные, дидактические игры, игры правилами, сюжетные игры, музыкально-дидактические, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, дежурство, поручения, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, чтение, обсуждение, рассматривание и др.
5.	Занятия	Через образовательные области (расписание занятий)
6.	Подготовка как прогулке	Совместная деятельность взрослых и детей. Двигательная активность детей.
7.	Прогулка	Совместная деятельность взрослых и детей. Двигательная активность детей. Формы работы: наблюдение, подвижные игры (справилами, сюжетные), соревнования, беседы, дежурства, поручения, экспериментирование.
8.	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	Совместная деятельность взрослых и детей. Двигательная активность детей.
9.	Обед	Совместная деятельность взрослых и детей. Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация.
10.	Подготовка как осну	Совместная деятельность взрослых и детей.
11.	Постепенный подъем, закаливание	Совместная деятельность взрослых и детей.
12.	Подготовка как полднику, полдник	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация.
13.	Подготовка как прогулке	Совместная деятельность взрослых и детей. Двигательная активность детей
14.	Прогулка. Уход домой	Совместная деятельность взрослых и детей. Двигательная активность (по инициативе и желанию ребенка). детей. Формы работы: наблюдение, подвижные игры (справилами, сюжетные),

	соревнования, беседы, дежурства, поручения, экспериментирование.
--	--

РЕЖИМ ДНЯ
(холодный период)
Средняя группа 4-5 лет

№ п/п	ДА	Режимные моменты	Время в режиме дня	Длительность
1		Прием и осмотр детей, общение, индивидуальная и групповая работа, взаимодействие с семьей	7.30-7.50	20 мин
2	20	Двигательная активность (игры)	7.50-8.20	30 мин
3		Утренняя зарядка	8.20-8.30	10 мин
4	10	Подготовка к завтраку. Двигательная активность (личная гигиена)	8.30-8.40	10 мин
5		Завтрак	8.40-8.55	15 мин
6	15	Двигательная активность (подготовка к ОД)	8.55-9.00	5 мин
7		Образовательная деятельность	9.00- 9.20	20 мин
8	10	Двигательная активность (подготовка к ОД)	9.20-9.30	10 мин
9		Образовательная деятельность	9.30-9.50	20 мин
10	5	Подготовка ко второму завтраку, двигательная активность (личная гигиена)	9.50-9.55	5 мин
11		Второй завтрак	9.55-10.00	5 мин
12		Подготовка к прогулке	10.00 -10.10	10 мин
13		Прогулка	10.10 -11.40	1 ч 30 мин
14		Возвращение с прогулки	11.40-11.50	10 мин
15	10	Подготовка к обеду, двигательная активность (личная гигиена)	11.50-12.00	10 мин
16		Обед	12.00.-12.20	20 мин
17	10	Подготовка ко сну, двигательная активность (личная гигиена)	12.20-12.30	10 мин
18		Сон	12.30-15.00	2.30 мин
19		Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.15	15 мин
20	20	Двигательная активность	15.15-15.40	25 мин
21	10	Подготовка к полднику. Двигательная активность (личная гигиена)	15.40 -16.05	25 мин
22		Уплотненный полдник с элементами ужина	16.05-16.15	15 мин
23	30	Двигательная активность (игры)	16.15 – 16.30	15 мин
24		Подготовка к прогулке	16.30- 16.45	15 мин
25		Прогулка	16.45 -18.55	1 ч 50 мин
26		Возвращение с прогулки	18.55-19.10	15 мин
27	10	Двигательная активность (личная гигиена)	19.10 -19.20	10 мин
28	30	Двигательная активность (игры), взаимодействие с семьей	19.20 -19.30	10 мин
29		Уход детей домой	19.30	
Сон				2.30 мин
Прогулка				3 ч
Образовательная деятельность				30 мин
Двигательная активность				3.30 мин

3.4 Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально-технические условия в группе созданы в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685 – 21 требованиями и правилами пожарной безопасности и соответствуют возрастным и индивидуальным особенностям ребенка. Внутренняя отделка группы соответствует требованиям СанПиН 1.2.3685 – 21.

Детская мебель и оборудование изготовлены из материалов, безвредных для здоровья детей, и имеют документы, подтверждающие их происхождение и безопасность. Подбор мебели для детей проводится с учетом роста детей согласно требованиям СанПиН 1.2.3685 – 21. Естественное и искусственное освещение помещений соответствует требованиям СанПиН 1.2.3685 – 21.

Обеспеченность материалами и средствами обучения и воспитания

№ п/п	Тема	Формы занятия	Приёмы и методы организации образовательного процесса (в рамках занятия)	Дидактические материалы	Техническое оснащение	Формы подведения итогов
СЕНТЯБРЬ						
1	Вводное занятие. Знакомство с бумагой	Беседа инструктаж.	Презентация «Что можно сделать из бумаги?»	Различные вида бумаги (салфетки, цветная бумага, картон, бархатная бумага, газета и.т.д.)	Флеш с презентацией	Обыгрывание работ
2	«Фантазии с листом бумаги»	Дид.игра	Беседа, самостоятельная деятельность	Различные вида бумаги (салфетки, цветная бумага, картон, бархатная бумага, газета и.т.д.)	Сюжетные картинки с изображением играющих детей	Выставка работ
3	«Осенние листочки»	Ситуат.разговор	Дид.игра, презентация	½ альбомного листа с изображением листьев, салфетки желтого и красного цветов, клей, кисти	Демонстрация выполнения последовательности работы	Обыгрывание работы, выставка
4	«Грибы»	Выставка работ	Демонстрация, наблюдение.	Заготовки грибов из картона, салфетки разных цветов; клей, кисти.	Инструменты и материалы.	Выставка работ
ОКТАБРЬ						
1	«Собираем урожай»	Слушание сказки «Репка»	Беседа инструктаж,	Изображение фруктов и овощей, вырезанные из цветной бумаги, картонная книжка-раскладушка (размер страницы 12*10 см), клей, клеенки подкладки	Компьютер, ноутбук	Выставка.

2	«Осенний лес» (коллективная работа)	Игра «У медведя во бору»»	Рассказ, беседа.	¼ тонированного листа ватмана, бумажные салфетки красного, желтого, коричневого цвета; клей	Обучающие видео материалы для организации работы с детьми (мультфильмы, фильмы, презентации)	Просмотр работ.
3	«Дорожка для зайчика»	Ситуатив. разговор	Беседа, дид.игра	Тонированная бумага серого, коричневого цвета, ножницы, игрушка зайца	Инструменты и материалы	Обыгрывание выставки работ
4	Итоговое занятие «Рябина»	Выставка работ	Демонстрация, наблюдение.	¼ тонированного листа ватмана с нарисованной веточкой рябины, бумажные салфетки красного, клей	Инструменты и материалы.	Выставка.

НОЯБРЬ

1	«Шапочка»	Презентация «Одежда».	Рассказ, беседа.	Шапочки из белого картона, цветные бумажные салфетки, клей, куклы	Обучающие видео материалы для организации работы с детьми (мультфильмы, фильмы, презентации)	Просмотр презентации
2	«Шарфик для куклы»»	Ситуативный разговор «Кукла заболела»	Беседа, самостоятельная деятельность	Куклы, 1/2 альбомного листа с изображением шарфа, цветные бумажные салфетки, клей ПВА	Инструменты, материалы	Просмотр детских работ.
3	«Шары»	Игра с воздушными шарами	Беседа, самостоятельная деятельность	Цветная бумага, ножницы, клей	Презентации и учебные фильмы (по темам занятий)	Просмотр работ.
4	«Апельсины для Буратино»	Просмотр презентации	Беседа, самостоятельная деятельность	Цветная бумага, ножницы, клей, игрушка Буратино	Презентации и учебные фильмы (по темам занятий)	Выставка работ

ДЕКАБРЬ

1	«Котёнок»	Игра «Котята и щенята»	Познавательный рассказ воспитателя	Цветная бумага, фломастеры, ножницы, клей	Презентации и учебные фильмы (по темам занятий)	Просмотр презентации
2	«Снеговик»	Сказка Сутеева «Снеговик»	Беседа, самостоятельная деятельность	Картинка с изображением снеговика, ¼ тонированного листа ватмана, белая бумага; клей	Демонстрация выполнения последовательности работы	Выставка работ
3	«Подарки для друзей»	Ситуатив. разговор	Беседа, самостоятельная деятельность	Заготовки подарков, цветная бумага, клей, кисти	Демонстрация выполнения последовательн	Выставка работ

					ости работы	
4	Новогодняя игрушка	Объемная поделка из гофрированной бумаги	Просмотр презентации	Ватные диски, гофрированная бумага, фломастеры, ленточки, клей, кисти, салфетки	Инструменты и материалы.	Просмотр детского творчества
ЯНВАРЬ						
1	«Зима» (коллективная работа), занятия 2	Беседа о празднике.	Познавательный рассказ воспитателя	Клеенки, салфетки, клей в тарелочках, кисти для клея, игрушка Зайчик	Инструменты и материалы.	Просмотр работ
2	«Снегири»	Игра-«Птицы зимой»	Рассказ, беседа.	Заготовки снежирей, цветные салфетки, бумага, клей, кисти, салфетки	Материалы для организации работы с детьми	Просмотр работ
3	«Зайчишка»	Дид.игра «Чьи следы на сугу?»	Беседа с элементами дискуссии	Тонированная бумага; ½ альбомного листа с контурным изображением зайца, клей, кисти, салфетки	Демонстрация выполнения последовательности работы	Просмотр работ
ФЕВРАЛЬ						
1	«Сердечко»	Прослушивание песни «Доброе сердце»	Рассказ, Наглядность	½ альбомного листа с контурным изображением сердечка, цветная бумага, салфетки, клей, кисти, салфетки	Демонстрация выполнения последовательности работы	Просмотр работ
2	«Подарок для папы»	Мини-макет «Самолет»	Беседа, инструктаж.	Заготовки галстуков по количеству детей, цветная бумага, клей ПВА	Демонстрация выполнения последовательности работы	Выставка
3	«Летят самолёты»	Разучивание игры «Гусеничка»	Беседа, инструктаж.	¼ тонированного листа ватмана, (в виде российского флага), заготовки для самолетов (прямоугольники, полоски), цветная бумага, клей, кисти, салфетки	Демонстрация выполнения последовательности работы	Выставка
4	«Смешарики»	Беседа «Мой папа»	Просмотр иллюстраций	Тонированная бумага с контуром смешариков, цветные салфетки, клей, кисти, салфетки	Демонстрация выполнения последовательности работы	Выставка детского творчества
МАРТ						
1	«Корзинка цветами» (подарок мамы) с для	Беседа инструктаж.	Беседа, обсуждение.	Заготовки корзинок по количеству детей, клей, кисти, цветные салфетки, гофрированная	Презентация	Просмотр работ

				бумага		
2	«Цветок в вазе»	Беседа инструктаж	Рассказ, Наглядность	Альбомный лист с изображением цветочного горшка, цветные бумажные салфетки, кисти, салфетки.	Технические средства обучения (ТСО) - компьютер	Просмотр работ
3	«Сова», 2 занятия	Просмотр презентации	Обзор и обсуждение	Заготовка совы цветные бумажные салфетки, клей, кисти, салфетки	Материал для творчества	Выставка работ
АПРЕЛЬ						
1	«Птенцы»	Просмотр презентации	Проблемно-поисковый метод: активные действия ребенка по обследованию объектов.	Изображением птенцов, белые, желтые бумажные салфетки и бумага, клей, кисти, салфетки	Материал для творчества	Просмотр работ
2	«Посуда для кукол»	Ситуативн. разговор	Обзор и обсуждение.	Бумажная посуда, цветная бумага, клей, кисти, салфетки	Технологические, креативные карты, схемы, образцы	Просмотр работ
3	«Ракета»	Конструирование из бумаги	Рассказ, Наглядность.	Цветная бумага, рулончики от туалетной бумаги, клей, кисти, салфетки	Технологические карты	Просмотр работ
4	«Колобок – румяный бок»	Игра «Я пеку, пеку»	Обзор и обсуждение.	Бабушка (кукольный театр) ширма, желтая двусторонняя бумага, желтые салфетки, картон круглой формы, глаза, рот нос для колобка, клей ПВА, салфетка	Технологические, креативные карты, схемы, образцы, чертежи	Выставка детского творчества
МАЙ						
1	«Неваляшка»	Игра «Можно или нет?»	Рассказ, Наглядность Обзор и обсуждение.	Цветная бумага, ножницы, клей.	Презентация, учебные фильмы (по темам занятий) инструменты и материалы.	Творческая мастерская
2	«Сирень»	Просмотр презентации	Презентация	Салфетки белого и синего цвета, клей.	Технологические карты, схемы, образцы, чертежи	Творческая мастерская
3	«Радуга над городом» 2 занятия	Сказка «Превращение бабочки»	Презентация	Тонированная бумага, салфетки, клей, кисти,	Материалы, схемы, образцы	Творческая мастерская

3.5 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Традиционные события, праздники, мероприятия представляют собой годовой цикл мероприятий, проводимых в различных формах, направленных на реализацию Программы в основной период (с 1 сентября по 31 мая), а также в период летней оздоровительной кампании (соответствует текущему графику функционирования дошкольного отделения в летний период).

Направленность и тематика мероприятий формируется на основе следующих областей: исторические и общественно значимые события; сезонные явления в природе, животный и растительный мир, мир неживой природы; национальные праздники, традиции; тематические недели (неделя игры и игрушки; неделя зимних игр и забав); иные темы, связанные с миром человека. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя

Для детей от 4 до 5 лет

Традиции в средней группе организуются через совместную деятельность взрослого и ребенка и самостоятельную деятельность детей:

1) «Отмечаем день рождения». Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

2) традицией стало совместное с родителями развлечение «Друзья мальчишки и девочки». Проводится в конце учебного года.

Праздники, которые по традиции мы отмечаем в группе: «Осень в гости к нам пришла», «Праздник Новогодней Ёлки», «Мамин праздник», «Папа может...», «Детство – это...».

3.6. Список используемой литературы

1. Венгер Л.А. Педагогика способностей. – М.: Просвещение, 2003
2. Гильбух Ю.З. Внимание: одаренные дети. – М.: Просвещение, 2004
3. Григорьева Г.Г., Буякова Е.И., Боброва З.А. Практикум по изобразительной деятельности дошкольников. – М.: АCADEMIA, 2001
4. Григорьева Г.Г. Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности. – М.: Просвещение, 2003
5. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. – М.: Скрипторий 2003, 2007
6. Давидчук А.Н. Развитие у дошкольников конструктивного творчества. – М.: Просвещение, 2003
7. Доронова Т.Н. Обучаем детей изобразительной деятельности: планы занятий и бесед. – М.: Школьная Пресса, 2005
8. Казакова Т.Г. Детское изобразительное творчество. – М.: Карапуз – Дидактика, 2006
9. Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество. – М.: Просвещение, 2002
10. Казакова Т.Г. Изобразительная деятельность и художественное развитие дошкольников. – М.: Просвещение, 2001
11. Микляева Н.В., Родионова Ю.Н. Развиваем способности дошкольников. – М.: Творческий Центр, 2010